



## Programa de Formación en Visualización de Diseños

### 3ds Max: Diseño Nivel 1

Las personas que poseen un manejo básico del software de diseño (AutoCAD, Revit Architecture, Inventor, etc.) en 2D o en 3D podrán con esta capacitación elaborar imágenes realistas de sus proyectos. Autodesk 3d Studio Max permite crear los modelos desde el 2D o tomar los archivos modelados en otra aplicación 3D y asignarles texturas, iluminación y cámaras para crear imágenes foto-realistas o animaciones de recorrido para presentaciones de diseño.

### 3ds Max: Modelado Nivel 2

Esta capacitación está orientada a usuarios que poseen un manejo básico de 3ds Max y desean modelar objetos complejos de diseño con un alto grado de precisión y convicción con el software.

### 3ds Max: Rendering con VRay y Motores Nativos Nivel 2

Los usuarios que poseen un manejo básico de 3ds Max podrán generar con esta capacitación imágenes y animaciones de calidad superior para mostrar ambientes y productos de diseño con un alto grado de convicción optimizando sus tiempos de producción. Se profundizan las técnicas de rendering y los parámetros avanzados de los motores de render nativos de 3ds Max, además de los fundamentos, técnicas y parámetros avanzados del plug-in VRay. Se hace foco en el desarrollo de materiales avanzados y de la iluminación avanzada con VRay y con Mental Ray.

### 3ds Max: 5 bja UWOB mTiempo Real Nivel 3

Esta capacitación propone dominar la metodología empleada en la creación de contenidos para la visualización en Tiempo Real, abarcando los fundamentos utilizados por los motores de videojuegos. Se parte de un modelo elaborado en 3D, al cual se lo prepara en 3ds Max y Photoshop para finalmente importarlo dentro de un motor de videojuegos, dejando al modelo listo para navegar. El estudiante debe tener conocimientos previos de Nivel 2 en Autodesk 3ds Max. No es necesario poseer conocimientos previos de motores de videojuegos o navegación en Tiempo Real.

### Adobe Photoshop: Integración 3D

Los usuarios de programas de diseño y visualización 3D podrán con esta capacitación aumentar el grado de realismo de sus producciones usando Adobe Photoshop. En el mismo se verá la interfaz de este importante software para el retoque de imágenes digitales, las principales herramientas de edición de imagen y la realización de fotomontajes entre recortes producidos en tercera dimensión y fotografías digitales.

*Duración: 136 horas*

*Se incluye la Guía de Capacitación y la Guía de Ejercicios.*